Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №34

Проектная деятельность по художественно-эстетическому направлениюс детьми средней группы (4-5 лет)

«От сказки к театру».

**Актуальность проекта:**

Для современного этапа развития системы дошкольного образованияхарактерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребёнка. Одним извидов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей является театрализованная.

Наибольшая ценность детской театрализованной деятельности заключается в том, что драматизация непосредственно связана с игрой. В игре формируются все стороны личности, дети, следуя требованиям роли, должны выработать способности представлять себя на месте другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнёров. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи: формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно- эстетическое воспитание.

Объект проекта- процесс развития творческих способностей детей.

Предмет -театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Исполнители и участники проекта:воспитатели, дети старшей группы , родители воспитанников.

**Тип проекта**: детско- взрослый, творческий, краткосрочный.

**Срок реализации проекта:**

**Проблема:**

- Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.

-Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».

-Недостаточные знания детей о разных видах театра.

**Цели проекта:**

1. Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

2.Привлечение родителей к построению образовательного пространства детей.

Развитие позитивных качеств личности каждого ребёнка.

**Задачи проекта:**

1.Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.

2.Познакомить детей с разными видами театра.

3.Привить детям первичныенавыки в области театрального искусства(использование мимики, жестов, голоса).

Совершенствовать у детей артистические навыки.

5.Развивать память, выразительную грамотную речь, обогащать и пополнять словарный запас, формировать правильное звукопроизношение.

6. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.

7.Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать рекомендации о способах обыгрывания дома с детьми.

Сфера использования проекта:все образовательные области самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей, родителей и педагогов, домашний досуг.

**Ожидаемый результат:**

1.Развитие детей по всем направлениям образовательных областей.

2.Значительное расширение представлений детей о театре и театральной культуре.

3.Создание предметно- развивающей среды, способствующей развитию у детей театральной культуры.

4. Привлечение к совместной работе родителей.

5.Театрально-игровая деятельность позволит ребёнку приобрести и демонстрировать начала ключевых компетентностей:

-коммуникативной - возможность понимать речь других, грамматически правильно строить свою речь;

-социальной - в выборе места партнёра для совместной деятельности, умение устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми, анализировать действия и поступки, включаться в разговор, выбирать стиль общения;

-деятельной - это способность осуществлять результативные действия индивидуально или в сотрудничестве; в выборе планирования дел;

-здоровьесберегающей- в самостоятельном регулировании активности, свободном выборе позы, в выполнении разных двигательно-игровых упражнений, длительности и темпа выполнения.

**Формы работы с детьми:**

-Беседа о театре и театральной студии

-Чтение художественной литературы

Игровые упражнения

-Подвижные игры с элементами драматизации

-Дыхательная гимнастика

-Театрализованные игры

Воображаемые путешествия

Проведение и показ театральных спектаклей

Формы работы с родителями:

-Анкетирование

-Консультации

-Просмотр непосредственно- образовательной деятельности

-Беседы

-Творческий вечер«В гостях у сказки»

-Информационные стенды «Что такое театр?»

-Рекомендации, памятки

-Совместные мероприятия «Давайте играть»

-Презентация своей домашней работы в рамках реализации проекта

«Театр и дети»

Развивающая среда включает в себя:

-Различные виды театров

-Реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей

-Костюмы для игр-драматизаций

-Художественная литература

**Основные этапы реализации проекта:**

**1 этап**

**Подготовительный этап**

1. Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.

2.Подбор методической литературы по теме.

3.Приобритение дидактического материала для организации предметно-развивающей среды.

4. Планирование и организация деятельности по обучению детей театрализованной игре посредством русских народных сказок.

**2 этап**

**Основной этап**

1.Прочтение детям сказок по усмотрению педагога.Беседа-рассуждение.

2.Рассмотрение картинок, иллюстраций со сказочными персонажами. Беседа- описание.

3.Изготовление родителями совместно с детьми театра, поделки из бросового материала по мотивам русских народных сказок.

4.Оборудование и оформление центров для повседневной театрализованной и художественной деятельности.

5.Изготовление масок.

6.Оформление театрального уголка, изготовление объёмных декораций для открытого показа театрализованных представлений.

7.Проведение театрализованных игр, драматизаций, инсценировок.

8.Проведение непосредственно- образовательной деятельности по данной теме.

9.Консультации для родителей.

**3 этап**

**Заключительный этап**

**Ход реализации проекта «От сказки к театру»**

**Блоки работы по проекту**:

-Взрослые

-Дети

-Развивающая среда

1.Взрослые

- Наглядная информациядля родителей: консультации «Что такое театр?»,

«Театр и ребёнок», «Как устроить театр дома» с описанием истории театра, его видов; информационная папка –передвижка по данной теме.

-пополнение в группу новых видов театра, изготовленных своими руками.

-Выставка художественной литературы «В гостях у сказки» -Творческий вечер «Давайте играть».

2. Дети

- Рассказ педагога «Что такое театр».

-Рассматривание:

1.Картинки и открытки с разными видами театра (оперный, балетный, драматический, кукольный).

2.Театральных афиш, билетов.

-Знакомство с новыми типами кукольного театра: демонстрация различных типов кукольного театра (настольный, марионеток, тростевой, пальчиковый, перчаточный, ложек, би-ба-бо)

-Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности.

-Беседа: «Театральный словарь» знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт, артист).

-Артикуляционная гимнастика (подражание звукам животных, пожилых людей и т.д.)

-Игры с элементами драматизации

Игра«Зеркало». Цель: развивать умение детей распознавать эмоциональное состояния (радость, грусть, страх, злость, печаль) по мимике.

Игра «Тень». Цель- развивать умение детей согласовывать свои действия с другими детьми.

Игра«Дедушка молчок».

Цель: развивать выразительность жестов, мимики, голоса.

-Показ театрализованныхспектаклей для младших групп «Колобок»,

«Заюшкина избушка», «Репка»

-Показ инсценировки для родителей по мотивам русской народной сказки

«Теремок»

3.Развивающая среда

- Модернизация классификации театрализованных игр с учётом современных технологий.

-Проектирование театральных зон с учётом интересов детей и педагогов.

-Изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек.

-Выставка художественной литературы на тему: «В гостях у сказки».