

## "Волшебная роль артикуляционных сказок"



Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы - чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными. А вот зачем язык тренировать? Язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникала у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение.

Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

В младшем дошкольном возрасте дети с удовольствием знакомятся со строением артикуляционного аппарата (рот, губы, зубы, язык, щеки) Им доступно выполнение простейших артикуляционно-двигательных и мимических упражнений. Например, «Часики», «Качели», «Улыбочка», «Грибок» и др.

В старшем дошкольном возрасте детей знакомят с такими названиями как *нёбо, альвеолы, уздечка*. Детям становится доступно выполнение более сложных артикуляционных упражнений: «Чашечка», «Лопаточка», «Иголочка» и др.

В настоящее время существуют разнообразные комплексы артикуляционных гимнастик. Особый интерес представляют артикуляционные сказки.

Детская сказка – необходимый элемент воспитания ребенка, она доступным языком рассказывает ему о жизни, учит. Сказка — это язык детей, для них он наиболее информативен, нежели стиснутая пресная взрослая речь. Поэтому, если мы – взрослые хотим помочь, объяснить, поддержать, открыть что-то своему ребенку, то нужно заново освоить забытый детский язык – сказку.

Дети, которым читали сказки с раннего детства, быстрее начинают говорить не просто набором слов, а выражаясь на хорошем литературном языке.

Так почему бы не использовать сказку для исправления детской речи? Сочетание сказочного сюжета и артикуляционных упражнений позволяет оптимизировать работу по формированию правильного звукопроизношения у детей.

Предлагаемые сказки придуманы для отработки комплексов упражнений, развивающих правильный [артикуляционный уклад различных звуков](#). Можно рассказывать сказку и одновременно выполнять упражнения.

### Веселый язычок

Жил веселый язычок (дети растягивают губы в улыбке, выполняя язычком произвольные движения в быстром темпе)

Запирался на крючок. (делают язычок узким, кончик поднимают вверх).

Хоть один он проживал, никогда не унывал.

Утром рано просыпался, за зарядку принимался.

Руки вверх и руки вниз (двигают языком вверх-вниз за зубами с постепенным ускорением.

А потом ты наклонись (боковые края языка прижимают к верхним коренным зубам и поднимают переднюю часть спинки языка, упирая его кончик в нижние передние резцы).

А затем подскоки, бег (Боковые края языка прижимают к зубам, язык приклеивается к нёбу).

Тут совсем не до утех (узким языком выполняют горизонтальные движения, влево-вправо (темп меняется).

Притомился язычок, даже заколол бочок (стараясь сделать язычок как можно уже.)





Умываться он пошел, щетку в ванной он нашел. (кончиком языка за верхними и нижними зубами выполняют движение сверху вниз и наоборот)

Зубы чистил, полоскал (имитируют полоскание ротовой полости).

А умылся — засверкал (кончиком языка облизывают губы).

А на завтрак язычок выпил тепленький чаек (язык широкий, приподнимают его края и образуют небольшое углубление в спинке языка).

С вкусным вареньем (передней широкой частью языка, облизывают то верхнюю, то нижнюю губу).

С большим наслаждением (улыбаются, сомкнув зубы).

Взялся язычок за дело — И работа закипела: (язык широкий, боковые края языка прижимают к коренным зубам, кончиком как бы снизу вверх чистят нижние резцы)

Подметал, белил и мыл (отрабатывают подъем языка и его подвижность).

Ничего он не забыл (широким кончиком языка касаются с продвижением вперед нёба).

Прогуляться он пошел (узким языком выполняют горизонтальные движения влево-вправо (темп меняется)).

Много он забав нашел: С горки весело спускался (боковые края языка прижимают к верхним зубам и поднимают переднюю часть спинки языка, упирая его кончик в нижние резцы).

На качелях покачался (двигают языком вверх-вниз с постепенным ускорением).

На лошадке поскакал (прижимают язык к нёбу и опускают вниз (щелкают)).

И ни разу не упал. А потом домой вернулся (помещают язык в нижнее положение, расслабляют, сжав Зубы).

Дверь закрыл и улыбнулся (опускают язык вниз, зубы сжимают и улыбаются).

Наш веселый язычок

Славно прожил свой денек: Потрудился, отдохнул (делают язык широким).

Наигрался и заснул (помещают язык в нижнее положение, расслабляют его, зубы сжимают).

### **Трудолюбивая божья коровка**

Жила-была божья коровка. Вышла однажды она из своего домика и увидела яркое солнышко. И оно увидело божью коровку, Улыбнулось и пощекотало ее теплыми лучиками. А когда солнышко осветило спинку божьей коровки, то все увидели, что у нее нет пятнышек. Все насекомые в округе стали над ней посмеиваться.

— Какая же ты божья коровка, если у тебя нет черных пятнышек, — говорили они.

— Да ты просто красный жук, — вторили другие.

Даже солнышко скрылось за тучи. И божья коровка заплакала, но тут солнышко снова выглянуло. Божья коровка перестала плакать, подставила солнышку личико, и они стали улыбаться друг другу. **«Улыбочка».**

— Чтобы у тебя появились пятнышки, нужно очень долго трудиться. Ты не бойся трудностей, — сказала солнышко и подарило божьей коровке книжку.

Божья коровка ее долго разглядывала, потом стала делать упражнения, написанные в книжке. У нее сначала не получалось, но она вытащила язычок и пошлепала его. **«Непослушный язычок».**

И он стал ровным, как лопаточка. **«Лопатка».**

Вскоре набежала легкая тучка и помыла божью коровку дождем. Но и тут она не растерялась: сложила свой язычок чашечкой **«Чашечка».**

И набрала дождевой водички для чая. Попила чайку с бубликом **«Бублик»**, и снова за работу. На картинках она увидела лошадку **«Лошадка»**. Веселого маляра **«Маляр»**. Грибок **«Грибок»**. И даже гармошку. **«Гармошка».**

Божья коровка так увлеклась работой, что и не заметила, как у нее на спинке появились черненькие пятнышки.

Божья коровка, пора ложиться спать, — обратилось к ней солнышко.

— Хорошо, солнышко, давай я угощу тебя вареньем за такую чудесную книжку, — весело ответила божья коровка.



Они попили чай с вареньем **«Вкусное варенье»**.

И отправились спать. Солнышко за горку, а божья коровка под грибок. **«Грибок»**.

А утром произошло чудо! Божья коровка вылетела из своего домика и полетела на праздник, где собрались все жители поляны. Там одуванчик Большие Щеки открыл новый аттракцион. Можно было каждому прокатиться на парашютике.

Божья коровка первая попросила одуванчика прокатить ее, и тут все увидели, что у нее появились... пятнышки. Они были кругленькими и блестящими и так прекрасно смотрелись на красной спинке. С тех пор все жители поляны ходят к божьей коровке в гости: кто поучиться, кто книжку посмотреть.

### Неспитанный мышонок

Жил в лесу невоспитанный мышонок. Он никому не говорил «доброе утро» и «спокойной ночи». Рассердились на него все звери в лесу — не хотят с ним дружить. Грустно стало мышонку. Пошел он к маме и спросил: «Как мне помириться со всеми зверями в лесу?» Мама отвечает ему, что нужно быть со всеми вежливым. Мышонок решил исправиться почистил зубки **«Почистим зубки»**. Причесался **«Расческа»**. Видит, зайчик на качелях качается **«Качели»**. Пошел он и громко пропищал: «Доброе утро!»

Улыбнулся зайчик и угостил мышонка морковкой. Обрадовался мышонок, дальше пошел. Навстречу ему змейка ползет, в язычке гирьку держит, чтоб сильным был. **«Язык-силач»**. И с ней он поздоровался. Удивилась змейка и гирьку уронила. Очень понравилось мышонку быть вежливым. Побежал он дальше, чтобы еще с кем-нибудь поздороваться. Видит, сидит на дереве ворона, бублик во рту держит **«Бублик»**. Мышонок громко закричал ей: «Доброе утро!» Ворона каркнула ему в ответ и полетела всем рассказать, что мышонок стал вежливым.

А мышонок все бегал по лесу, всем кричал «доброе утро» и так устал, что споткнулся и покатился с горки **«Горка»**. Едва в воду не упал. Хорошо, заборчик его задержал, который лягушата построили **«Заборчик»**. Отдохнул, огляделся по сторонам, видит: лягушки прыгают, приглашают его поиграть с ними. Но мышонку некогда играть — еще не всем доброго утра пожелал.

Бежит он по лесу и видит: на дереве летучая мышь проснулась. «Доброе утро!» — кричит ей мышонок. «Уже вечер наступил, — отвечает летучая мышь, — добрый вечер, мышонок!» И мышонок засвистел весело, как паровозик **«Паровозик свистит»**.

И побежал домой, чтобы мама не волновалась, что его нет так долго.

### Заяц-огородник

История эта случилась в самом обыкновенном лесу. И героем ее стал самый обыкновенный заяц. А случилось всё так. Скакал однажды заяц по лесу. А на кустах только первые листочки показались. Голодно зверям лесным. Что делать? И вспомнил тут заяц, что люди сами на огородах еду выращивают. Решил он огород завести. Взял лопату и пошел на полянку. **«Лопатка»**. Копают зайчики землю да песни напевают. Слышит он — шипит рядом кто-то:

— Эй, заяц, ты чего тут делаешь?

— Огород копаю, чтобы еду на весь год вырастить, — отвечает

Змея сначала удивилась, а потом головку подняла, осмотрела всё и похвалила зайца **«Веселая змейка»**.

Копают заяц дальше, а мимо белка скачет, где-то грибок засушенный нашла **«Грибок»**.

«Вот молодец», — удивилась белка и тут же совет дала:

— Только не забудь грядки сделать, чтобы красиво было. — А сама хвост распушила и дальше по деревьям ускакала.

Только белка ушла — медведь идет да банку с вареньем несет. **«Вкусное варенье»**. Он сразу понял, чем заяц занимается, частенько к людям в огород заглядывает. Подошел к нему и дал разумный совет:

— Смотри, рассаду не съешь. А я после приду посмотреть, что у тебя вырастет. — И ушел косолапый.

Заяц дальше копает. Песенки все поет, хоть устал очень. Исполняются песенки: «а», «о», «у», «и», «ы», «э».

А перед самым вечером смотрит — волк идет, чашечку несет.

— Ой, заяц, какой ты молодец! — захохотал волк. — До чего додумался!





Только полить свою капусту не забудь, вот тебе чашка «Чашечка».

Засмеялся заяц, но чашку взял. До самой ночи копался заяц, а наутро еще и мостик сделал, чтобы удобнее было воду для поливки ковшиком черпать «Ковшик».

Все лето заяц работал: поливал, полол, от вредных гусениц оберегал огород. А когда осень наступила, все увидели, что капуста уродилась на славу. Срезал заяц капусту, сложил ее, и получилась целая горка. Пришлось лошадку приглашать, чтобы всех зверей угостить и развести по норкам «Лошадка».

Следующей весной решили еще больше огород сделать, а все звери помогать будут. Только одна змея шипела, потому что не любит капусту. Исполняется песенка змеи: «ш-ш-ш».

*Приложение.*

### **Описание артикуляционных упражнений, используемых в сказках.**

Упражнения для расслабления мышц органов артикуляции и для формирования движений губ.

«Расческа»: «причесываем» зубами по очереди верхнюю и нижнюю губы.

«Лягушки улыбаются»: научится улыбаться открытой улыбкой.

«Заборчик»: научится непроизвольно удерживать улыбку, приоткрывая зубки.

«Хобот слоненка»: вытянуть губы вперед и сомкнуть.

«Часики»: открыть рот, высунуть узкий язык; тянуть его попеременно то вправо, то влево.

### **Упражнения для правильного произнесения свистящих звуков.**

«Лопаточка»: необходимо научиться расслаблять мышцы языка, удерживая его широким. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, подержать его в таком положении, считая до 5.

«Чищу зубы»: улыбнуться, приоткрыть рот, почистить кончиком язычка нижние зубы, делая движение из стороны в сторону.

«Качели»: улыбнуться, открыть рот как при звуке «А»; опустить широкий кончик язычка за нижние зубы (с внутренней стороны) и подержать под счет «раз»; поднять широкий язык за верхние зубы и подержать под счет «два»; повторить несколько раз, следить, чтобы работал только язычок, а не нижняя челюсть.

«Горка»: открыть широко рот, широкий язык опустить за нижние зубы, упереться в них языком; плотно прижать боковые края к верхним коренным зубам.

### **Упражнения для правильного произнесения шипящих звуков, звуков [Л, ЛЬ, Р, РЬ].**

Научиться вытягивать губы трубочкой и удерживать их в таком положении. (*упражнение «Хобот слоненка», «Трубочка»*).

«Чашечка»: широко открыть рот, язык-лопатку положить на нижнюю губу, приподнять края языка и получится пиала.

«Вкусное варенье»: широким кончиком язычка «слизать варенье» с верхней губы, делая движения языком сверху вниз.

«Быстрая змейка»: напряженным языком движения изо рта, затем обратно в рот; движения языком из стороны в сторону; движения языком вправо-влево по верхним альвеолам; спрятать язычок в рот.

«Лошадка»: улыбнуться, приоткрыть рот, пощелкать медленно кончиком языка; стараться, чтобы нижняя челюсть и губы не двигались, а работал только язык.

*Удачи вам в занятиях, радости в общении!*



