**Профессиональный конкурс работников образования**

ВСЕРОСИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

(2014/2015 учебный год)

**Номинация конкурса:** Педагогические идеи и технологии:

 дошкольное образование.

**«Правда и вымысел»**

Конспект занятия

Путешествие в прекрасное

в средней группе

Составил:

Воспитатель МБДОУ ЦРР

детский сад №34 г.Шахты

Бабкова Светлана Владимировна

г.Шахты 2014г.

Правда и вымысел

**Цель:** Познакомить детей с особенностями построения сказки.

**Задачи:**

1. Показать детям разницу в изображении зверей в жизни и в сказке, используя картинки-лото и иллюстрации сказочных зверей. Учить сравнивать их изображение, поведение и повадки.
2. Учить детей давать словесную характеристику героям-животным, наделённым чертами характера людей.
3. Учить детей дослушивать сказку до конца со вниманием и интересом.
4. Разыгрывать сказку по картинкам, в определённой последовательности развития сюжета.
5. Передавать движениями характерные черты и особенности вымышленных персонажей сказки.
6. Выучить наизусть поговорку: «Как аукнется, так и откликнется!»
7. Познакомить с созданием пластического образа на основе словесной и музыкальной характеристики.

**Материалы:**

Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, шапочки-маски журавля и лисы, народные песенки и прибаутки: «Лиса», «Журавель», «Зоологическое лото», иллюстрации к сказкам.

**Ход занятия:**

*Дети входят в зал, оформленный картинами, рисунками, иллюстрациями с изображением лисы и журавля в сказке и природе. Педагог обращает внимание детей на две карточки из «Зоологического лото»: лисы и журавля.*

**Вопросы для общения:**

Ребята, вы любите сказки? Назовите свои любимые сказки, где главные герои животные (Ответы детей).

Молодцы, много сказок знаете. А сейчас откройте тетради и давайте рассмотрим герои, какой сказки здесь изображены.

1. Кто изображён на рисунке? (лиса)
2. Как она выглядит? (пушистая, рыжая, хитрая, красивая)
3. А кто изображён рядом? Назовите эту птицу (журавль)

Педагог: В природе журавль никогда не будет рядом находиться с лисой, потому что лиса его съест. В сказке же всё может случиться. Что такое сказка? **Сказка** – это литературное произведение которое придумано на основе каких-то событий. В сказке не всегда могут происходить чудеса. Животные и птицы могут разговаривать как люди и друг друга понимать. А в жизни может такое случаться? Нет. Кто же сочиняет сказку? Может её сочинить сказочник, а может сочинить не один человек, а много людей, и тогда такая сказка называется народная (народ её сочиняет). Сочиняя сказки про животных, люди наделяют зверей такими чертами, которые присущи им самим. Лиса в сказках всегда хитрая плутовка, выдумщица, обманщица, изобретательница.

Педагог предлагает вспомнить русскую народную сказку «Лиса и журавль». Кто её написал? (Русский народ) читает сказку.

**Вопросы для общения:**

1. Могло такое событие случиться в жизни? Почему?
2. Кто к кому первый пришёл в гости? Зачем?
3. Попробовал ли гость угощение? Почему?
4. Кто второй пошёл в гости? Удалось ли попробовать гостю угощения на этот раз? Почему?
5. Кто кого перехитрил? (ответы детей).

Работа по тетради (стр. 29, задание 2)

1. Как в жизни надо угощать гостей? (чтобы гости были довольны, чтобы все попробовали).

**Мораль сказки: «Как аукнется, так и откликнется!»**

Педагог объясняет, что **мораль** – короткое поучение. Слово «аукнется» означает кричать «Ау!», «откликнется» - откликаться как эхо.

**Вопросы для общения:**

1. Когда кричат «Ау!» (когда уходят в лес и боятся заблудиться).
2. Если ты слышишь крики «Ау!», что ты должен сделать? (ответить «Ау!», то есть откликнуться на крик.)
3. Для чего откликаются? (чтобы не потеряться или всех успокоить, что ты рядом.)

**Физкульт минутка:**

*Педагог предлагает детям поиграть в игру «Ау!» («Эхо»).*

**Цель:**

Дать понимание смыслового значения морали сказки. Педагог говорит о том, что когда кричат «Ау!», руками делают «рупор» около губ, раскрывая ладошки чуть в стороны. С какой силой голоса кричат, с такой же силой голоса и откликаются.

- сейчас мы близко друг от друга. Как будут слышны наши голоса: громко, не очень громко или тихо? (Громко).

Педагог предлагает детям повторить так же громко «Ау!», как звучит её голос.

- но вот мы удалились друг от друга на большое расстояние. Как будут слышны наши голоса: громко, не очень громко или тихо? (Не очень громко)

Педагог и дети произносят с одинаковой динамикой «Ау!».

- Я крикнула «Ау!» - аукала вам, а вы мне отвечали: «Ау!» - как эхо. Так и в жизни. Сделаешь добро – аукнется добром, сделаешь зло – получишь зло. С тех пор поговорка часто произносится людьми.

Педагог предлагает ещё раз вспомнить главные эпизоды сказки, рассмотрев их в рисунках.

Работа в тетради (стр.30, задание 4).

Педагог звонит в колокольчик. Из-за ширмы выходит Карандашкин. Педагог говорит, что все задания выполнили и дети хотят для Карандашина показать спектакль – русскую народную сказку «Лиса и журавль».

**Цель:** Учить находить адекватное пластическое решение персонажей сказки.

Дети определяют, кто будет артистом. Остальные дети и Карандашкин – зрители. Педагог вносит элементы костюмов, кувшин и тарелку. Дети разыгрывают сказку. Текст, произносится произвольно, импровизированно, но близко к сюжету.

**Итог занятия:**

Педагог напоминает, что в сказке через вымысел можно угадывать правду. Педагог хвалит детей за их творческую, актёрскую инициативу и фантазию в изображении мимикой и пластикой движений героев сказки.